

8 Грани творчества

18 октября 2013
gazeta_plus@mail.ru

15 лет в костанайском физико-математическом лицее действует школьный театр моды, которым руководит учитель технологии Елена Будилова.

Светлана ОФИЦЕРОВА

ФМЛ известен на всю Костанайскую область не только интеллектуальными успехами учеников и профессионализмом преподавателей, но и разнообразной внешкольной деятельностью. Одним из ярких примеров таковой может служить театр моды, который возник из кружка кройки и шитья, полтора десятка лет назад созданного Еленой Михайловной. Вместе со своими воспитанницами она придумывает и шьет модные коллекции, сценические костюмы, авангардные наряды, украшающие практически все мероприятия ФМЛ. Под руководством Елены Будиловой девочки учатся создавать одежду, начиная от эскизов и чертежей и заканчивая отделкой готовых нарядов. Из-под умелых рук учителя и учениц выходят такие необычные и красивые изделия, которые сделали бы честь любому профессиональному ателье.

Школьный «модный салон» работает в самых разных направлениях. Например, на городском конкурсе театров моды девочки представляли коллекцию национальных костюмов – казахских, русских, армянских, греческих, немецких и других. Запомнились многим такие эффектные коллекции, как «Шахматные фигуры», «Стиляги», «Красное и черное», «Времена года». А для конкурса «Мужество и грация», который ежегодно проходит в ФМЛ весной, придумываются уникальные наряды из самых неожиданных материалов – еловых шишек, древесных стружек, карандашей, зеркал, пуговиц, одноразовой посуды, цветов и даже медицинских перчаток.

Моделирование и шитье одежды для Елены Будиловой не только большое увлечение, но и профессия. Она в свое время окончила Московскую



Мода создается в школе

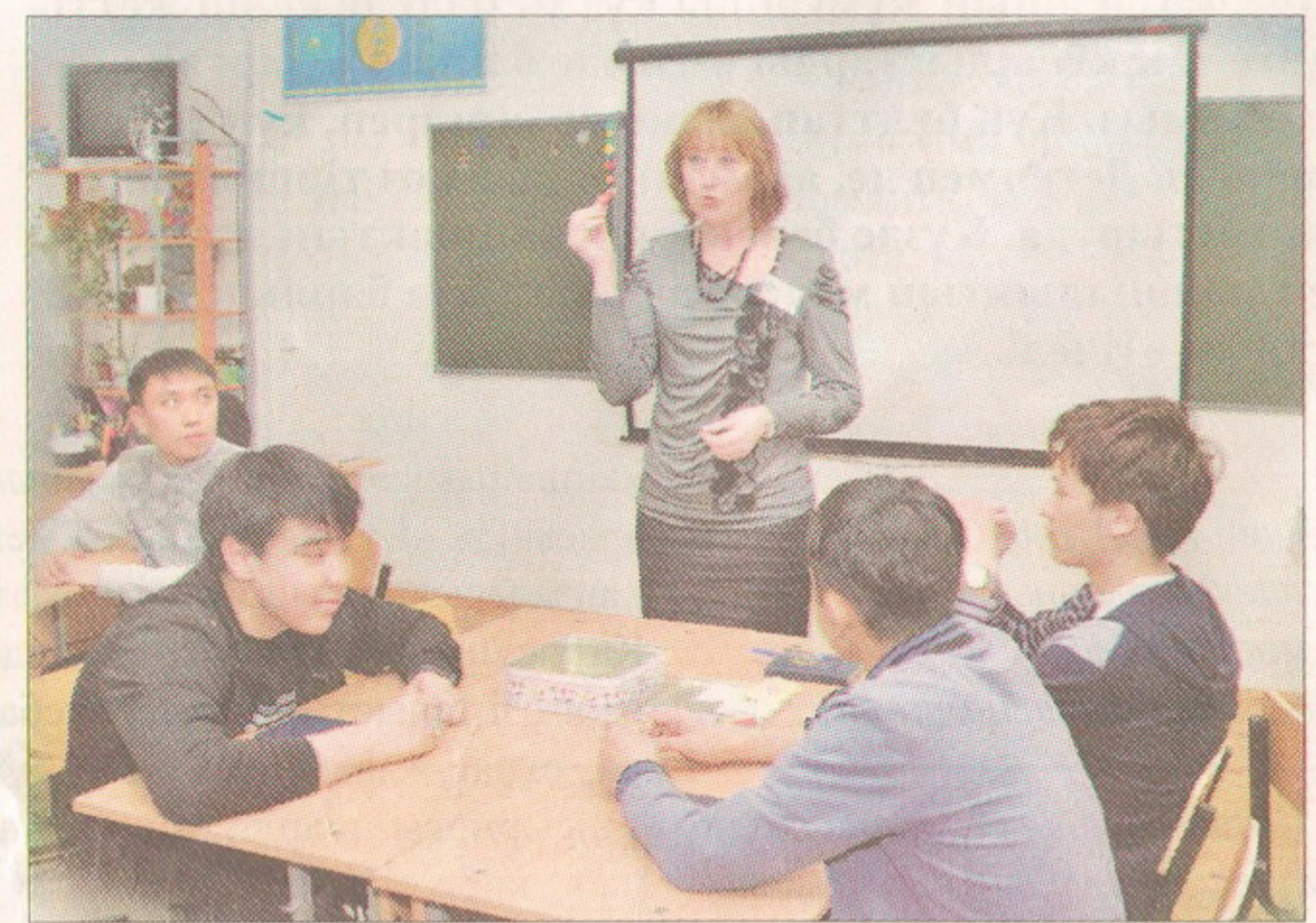
академию сферы быта и услуг, став инженером-технологом по производству одежды. А в школу привел случай и детская мечта.

– Я всегда хотела быть учителем истории, – рассказывает Елена Михайловна. – Очень любила этот предмет и мечтала его преподавать. Но так получилось, что на выпускном экзамене не смогла ответить на один из вопросов, и учительница истории, которая была уверена в моих знаниях, сильно меня отругала. Я расстроилась и в педагогический институт не пошла. А уже после того,

как я получила профессию, моя сестра (она тоже учитель) предложила пойти в школу учителем технологии. Так я и работаю уже 20 лет.

Елена Будилова признается, что привить любовь к шитью современным девочкам непросто. Многие считают, что самому вовсе не обязательно уметь кроить и обрабатывать ткани, если для этого есть профессионалы.

– Может быть, я придерживаюсь устаревших взглядов, но считаю, что каждая девушка, будущая жена, мама, хозяйка, должна уметь шить хотя бы са-



▲ На уроках технологии немало полезного и для парней



▲ Елена Будилова – настоящий мастер

мые простые вещи, правильно пришивать пуговицы, чинить одежду, – говорит Елена Михайловна. – Если человек умеет что-то делать своими руками, это ему всегда пригодится в жизни. Конечно, не каждому даны способности моделировать и красиво шить оригинальные наряды, но начальные знания на уроках технологии я стараюсь дать всем. И, кстати, многие мои ученицы, которые в 5-6 классе занимались с охотой, к старшим классам начинают понимать, как это интересно и полезно. Бывает даже, что те девочки, с которыми я больше всех «воевала», потом приходят на дополнительные занятия в театр моды. Немало моих бывших учениц продолжили это увлечение, став профессиональными технологами, дизайнерами, портными.

Для себя Елена Будилова тоже любит шить, правда, времени для этого бывает совсем мало. Но она всегда стремится придерживаться собственного стиля в одежде, считая, что мода меняется, а женщина всегда прекрасно выглядит в том, что ей действительно идет, подчеркивает достоинства и индивидуальность. Неслучайно и подруги, и дочь, и ученицы Елены Михайловны доверяют ее советам в выборе гардероба.

– Мне нравится, как одеваются женщины у нас в Костанайе – красиво, эффектно. Бывает, конечно, и перебор, но в большинстве все же наши девушки и дамы очень нарядные и ухоженные. Наверное, это и дает мне, нашему театру моды стимул придумывать новые интересные коллекции, которые радуют и удивляют зрителей.



▲ К празднику готовы!



▲ Девочки с увлечением занимаются в театре моды